مراحب امتيازها :

مدير ادارتها سيبلزو الادارة: حارة السية لي

العنوان البرقي : النفير — حيفا والبريدي: تمرقه

🗨 بدل اشتراكها السنوي 🦫 في حيفًا ١٠ قرئاً في الطارج ١٢٥ قرشاً



جريدة بوم: تصدر مرة في الاسبوع موقناً

اذا اردت مشترى احسن السرابر النحاسبة والنكلية علي اختلاف انواهها ومن احسن النبارك فاقضد الشركة الفلسطينية :

اعبورت واكسبورت ليمتد شارع السوق تمره ٤٨ تلفون ۲۰۷ صندوق البريد ٢١٦ حينا فلسطين

عرم سنة ١٤٤

حِمَّا الأربِدا في إلى أربُّ ١٩٢٦

المانيا على المرسح

كما قرأنا عن فشل البدعة الشيوعية سيفح روسيا الحراء واحباط نفوذها بنشر مبادئها في البلاد المستعبدة تحت سيطرة

نقرأ في محل آخر وفي ظروف متقاربة لقدمها ونجاحها وشيوعها حتى سينح اعرق البلاد مدنية وابعدما فابلية لاعتناق هذه البدعة الفاسدة وهذه المبادئ الاباحية نراها من جهة تشكو الفاقة والفقر ومن جهـــة اخرى ترمي بالملايين المقنطرة من الذهب الوهماج الى أغنى بلاد في أوروبا واقصى المالك سطوة وبأسا ودهاء وحنكة وهي انكلترا عــدوة الشيوعيين اللدودة وبالوقت ذاته روسيا الحمراء لا لعتبر عدوآ لها اشد ميراسًا من انكاترا .

لعب زينوفيف احد قساطين السياسة فيروسيادوراً هاماً اثر وزارة مكندونلداقام انكلترا بهذا الدور واقعدها وانسل مدعيا ان حكومة السونيين في ليسب الحزب

العامثال هذه المغالطات وعلى شاكلة هذه الحبل السباسية تدس روسيا الحمراء سمها في المالك الاوروبية والشرقية طامحة بانظارها الاستيلاء على العالم اجم اتماما لنبوة لينين زعيم هذه البدعة ومشترع قوانينها القائل (انه لا يمر ربع القرك على تعاليمنا حتى تع الكرة الارضية) والشيوعيين شديدو الاعنقاد بالت نبوة لينين هذه ستتم يوماً ما • ولذلك تراهم مواصلين نشر مبادئهم باي الطرق كانت لا يثنيهم عن عزمهم هذا قوة او تُهديد من دول اوروبا. فيعيدون الكرء المرة بعد الاحرے وفح كل واحدة لقدم ظاهر ونجاح عموس أكثر من المرء التي قبلها •

روسيا الحمراء هي الوحدة التي شدت ازر مصطفی کمال ورسخت قدمه نے حکم ترڪيا امام کل ما ثار عليه من زوابع السياسة الاوروبية ورغما عن حنوثه باوعد عادت فحطبت وده مرة اخري وعقدت المعاهداتالتي لم تكن اوروبا راضية عنهاء حدی بنا ارسال_ هذه الکملة اثر

المعاهدة التي ابرءت فيما بين حكومة برلين وحكومة السوفييت يوم ٣٠ الشهر ألماضي والتي قام لهذه المعاهدة وقعد الحلفاء لكن المانيا انهمتهم حسبا نقضيه السياسة ان

هذه المعاهدة لا تمس مبدأ دخولها في مصية الام ومن المؤكد انب المانيا لم لقدم على ابرام هذا الالفاق لولا صدمتها في جنيف فان رفض الحلفاء قبول المانيا في عصبة الام فانها لاشك ستشهر حربها الهائل بالانفاق مع حليفتها روسيا ولا شك ان

نكون تركبًا ضمن هذا القالف •

ان هذه المعاهدة كشفت الستار عن دخول المانيا في المعامع السياسية وفي دور مصافحتها لخصمين عنيدين مرح جهة انخراطها في عصبة الام ومعاهدتها لروسيا ان ابرام مذه المعاهدة سيجعل قضية اعقد من ذنب الضب في عصبة الام وهكذا الغت المانيا العراقيل في زمن السلم كما القتها في زمن الحرب واذا استمرت على خطتها هذه نكون خدمت حليفتها روسيا الحمراء خدمة لا تماثلها خدمة وهي هدم كيان عصبة الام .

قبضت المانيا بهذه المحالفة على سيف دًا حدين نكتسب به سكوت روسيا عنها وتهدد به الحلفاء ايضًا من جهة ثانية · فالدولة الالمانية ظهرت في حصف امين بلعبها هذا الدور اذ لا يستطيع الحلفاء ان يستخفوا بها في المستقبل وتكون روسيا من جهة اخرى قد اوقعت انكلترا بمشكلة لا تتمكن معها رفض قبول المانيا سيف عصبة الام او بقاءها حليفة لروسيا • ٠

بامثال هذه المصاعب والقضايا المعقدة تشغل زوسيا الحمراء من جهة اوروبا ومن الجهة الاخرى الدول الشرقية غير غابلة عن اي فرصة تستنيد منها في مشارق الارض ومغاربها بكملا يكنها استعالدمن الحيل والاضاليل السياسية حتىعمت بذور تعاليمها أكثر بلاد الارض وتمالكها جاعلة لكل بلاد اشخاص وطرق حسما تظلبها انكار وخلاق سكان تلك المالك وكما هو جار عندنا في فلسطين •

********* مل تعلى

ان شركة الدخان والسجاير الوطنيةالمساهمة المحدودينابلس التياستجلبت اعلاالدخان امتازت سجابرهاطعاوراتحة على كافةانواع السجاير التي بالاسواق ومنها: الدواتي، الصباح، الممتاز وعنتر ننصح الجمهور بالتدخين منها

※◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Technical Oice of J. W. ZENFTMA Eng. Constructor of Machines

Haila (Palestine) Allenby Str. P.O.B. 348 المكتب الميكانيكي

الصاحبه: ج. و. زينفتمن مهندس ترکیب ما کینات حيفا (فلسطين)

شارع اللنبي من ٠ب٠ ٣٤٨ قبل وصولك الى قبال باب بسنان الانشراح الفوقاني بقليل

تجد مخزناً كبيراً منصوب به اوائل ومأكينات كبيرة يتبادر لذهبك عند اول وقوع نظرك عليه اند معمل او فابريقة مجهزة باشكال مختلفة من المحركات والماكينات والادوات والعدد وخلافه اشياء كثيرة واهم ما فيه :

عموم اوائل وقطع عدة النجارين والحدادين والسنكزيه وعموم الماكينات التي تلزم النجارين والحدادين والسنكرية ايضاً وفيه إيضاً عموم اصناف المحركات وفيه ايضًا :

عموم لوازم المعامل على اختلاف انواعها كبيرة كانت ام صغيرة.

كل ما نقدم باسعار تدهشك اذا قابلتها امام ما يباع في محلات اخري تجد في المخزن المذكور : مستوقدات برفكشن الاميركية بالبترول أكمل آلة للطبخ اللذيذ لان لهيبه دائمًا متساو مما يساعد انتظام الطبخ والتوفير اشعاله بسيط وسهل حِداً يمكنك استعال هذا المستوقد للطبه والخبيز من خبز وصواني نالت مستوقدات برفكشن اعجاب

اكثر ما يزيد على خمسة ملابين عائلة في العالم اجمع تجد في المخزن المذكور :

ألمجات على اختلاف احجامها من كبيرة وصغيرة واسعارها لاتبارى الكتب المذكور

يقدم خدمات محانية الجمهور عرب طيبة خاطر وهي ;

الاجوبة على المشاورات الميكانيكية وهو بكمال الاستعداد لعمل: خرائط لعموم اصناف الفاير يكات والمعامل

مذكراتي

ومرن المشاهدات التي نظرتها رأك العين بيناكنت ذات ليلة إنظر إلى الساء اذ بكواكب السماء ونجومها عمومًا كانت تنتقل منَّ اماكنها إلى اماكن اخرى كالشهب اللامعة بشكل مدهش عجيب واستمر ذلك أكثر من الخسة دقائق ومن ذاك التاريخ اي منذ نجو الخمسة والاربعوث سنة لم ار منظراً مثل هذا

سبق فتقدم النب مفروشات البيوت كانت بمنتهى البساطة وكل ماكانت تحتويه غرفة متوسطة الحالب من الرياش والاثاث للجدار والنوافذ والسقوف حصير للارض وطنفسة ومفارش فوقها من الفطن الذي كالبث يجلج في عكما ومساند للظهر من القش ومستوقد للنار من حديد او نجاس وابريق قهوة وفناجين (عبادية) بدون يدكان واحداً او اثنان من اغتياء عكما يصنع لهــا ظروف من القضة وذلك يحسب من اعظم الابهة والفخفحة •

اذكر ان غرفة السهرة عندنا لم يكن فيها اكثر من ذلك وكان يجدم يوميًا عندنا عدد ليس بقليل من المعارف والاصحاب وكنت اجلس بجانب المستوقد صاغيًا فكل كلة بل كل اشارة بأني بها الحضور بجانب احد اخواني الاكبر سناً مني الذي كانت مكلف لخدمة الضيوف من لقديم القهوة والماء مع انه كان عندنا عبد (خادم) اذ كانت آداب الضيافة لتطلب خدمة الضيوف من رب آلمنزل او،انجاله وليس من الخدم والعبيد نعركات صاغيًا متنبهًا لكل كلة بلكل اشارة واذكر من ذلك ان حديثهم سيثح ثلك الأجتماعات كان يدور حولب الاخبار ثم يختم يقصص شفاهية او بتلاوة روايات وكان يلذ لي سماع القصص الشفاهية أكثر من الرويات اذكانت نقص باسلوب هن لي لم ارَّ له مثيلاً في ايامنا هذه وهو :

كان المتكلم يجلس في وسط الغرفة وقبل الشروع بالكلام كانت تربط يدا. وراء ظهره ويجلس شخص آخر ورا•ه مدخلاً يداء من تحت ابطىالمتكلم ويستر بغطـــا• نكون وظيفته ابداء الاشارات عن حديث ماكان يقص به المتكلم وكثيراً ماكات يصفع المتكلم صفعات مؤلمة على وجهه وعنقه كأن عليها برغوث وكانت قصصهم جميلة ومسلية واذكر انه لم لنتهى سهرة إلا باكلة من الليمون الحلو أو البردقان كالب ينتخب احد الحضور لاستجلابها من البهجة هذا ما ذكرته من القصص اما الاخبار التي لم تزل ترن

اخبار سنة الستين وما جرى من الفظائع في دمشق الشام وعرب الخوف والهلم الذي كان ابانها في فلسطين عمومًا وعكا خصوصًا واذكر انهم كانوا يثنون الثناء ألعاطر على مغتى الاسلام في عكما بذاك الوقت المدعو عبدالله ابي ندى الذي حال دون وقوع اقل حادث مكدر في عكا ولا انسى الثناء على عقيله آغا الحارسي صديق الخوري ابراهيم زكا العبليني الاصل الذي كان متقدماً في الكهنة الطائنة الروم الارثوذكس في عُكَا والذي توفاء الله صباح يوم الجمعة الواقع في ٧ ابلول سنة ١٨٦٢ بعد ان اكمل كما لقتضيه الواجبات نحوابناه امته في عكماً اذكاب يضطر احياناً الى خلعالبسته الكهونية والتزيي بزي البدو فارمًا مرافقًا عقيله في جولاته سنة الستين بين الناصرة ولوبيه وطبريا وكان يرافقهم احيانا ايضاكبير عائلة قعوار المدعو طنوس حتى حضرت البوارج الافرنسية وطلب عقيله لمناولة الطعام على ظهر البارجة اعترافاً بفضله لحج دماء وقومه ولم يطمئن حتى تعهد الخوري ابراهيم زكا لرجاله انه يضمن عودته بعـــد الوليمة حالآ وهكذا ابجر برفق الخوري ابراهيم وطنوس قعوار للبارجة وبعد مناولتهم الطمام قلده ادميرال البارجة وسام جوقة الشرف واهداه غدارتين موشاة بالدهب الخالص باسم نابوليون الثالث ملك فرنسا واذكر ايضًا قولم ان البرنس ادوارد ولي عهد انكلترا زار عقيله في بيته واهداه مسدسًا ثمينًا اعترافًا بفضله ايضًا

(لما يقية) كنت اسمع تشاؤومهم من جراد وكوليرا سنه ١٨٦٥

دتاب مفتوح الى و

حضرة المسترضتيد (مد ير النجارة والصناعة المحترم)

میدیے ا

تتشرف هدده الجدر يدة بالنقدم لحضرتكم شاكية من المستر سنيد مدبر جارك فاسطين ومضايقته الفطية الصناعات الوطنية خصوصا فبسارلث الدخان د سـوضوع بحثينــا الان > يا مستر ستيد المعامل تقديم ضمانة بانق بخمساية جنيه

. ارث المستر ستيد مسدير التحارة والصناعة واقف على الحيالة المالية في البلاد والضائفة الشديدة من جرى وقوف الحال وكساد الاشفال وبتأكد جيدآ بانه لا يمكن لناجر مهما كانت ثروته الاستفناء عن مباغ خسائة جنيه بسهولة

أما المسترصيد مدير الحارك مهل عابه ينطق عثل هسذه الضانة لان نظره اعتاد ان يشاهد يوميا السوف الجنبهات تسرب الى صندرق الجارك عن طريق ضريبة الباندرول ولوعلم حضرته كيف تجمع هـــذه الالوف من الجنبهات وكم يلاقي جامعوها من الصعوبة اولو وضم وننسه مكان الشخص المطاوب منه تقديم هكذا ضانة في الوقت الحاضر لمذروة بصر قبل ان يندر

آئ المستر ستيد مدبر النجارة والصناعة واقفأعلى نص قانون النبغ وبعلم جبداً بان مفانيح واقذال فبار**ك الدخا**ن وعنابرها هي ببد ماموري الجرك وحراسه كما وان عموم فبارك الدخان فيها هدد كافى من الماءورين لمرأقبة كل حرَّكة وعمل تقوم به تعذه المعامل افلا يكانيه وجود هيذه الضانة المحسوسة الملموسه حق أتى اليوم بطلب الضافه المالية د ضانة بنك م.

اكل عمل نجاري قاعدة ونظام وقد رضى عضرة مدير الجمارك الممام في الاجنماع الذي عقد نحمت رياسته مرخ ارباب الفيارك في يافا بداريخ ٢٨٠ دسمبر سنة ١٩٢٥ ان يشير على الحكـومة بالغاء طاب مكذاضانة والاكنفاء بضانة تجاريه مدجلة في غرف النجاره وطائنها اخفعلي كاهل صاحب المممل فلماذا الان يطاب مالا يستحسنه ويستعمل الشدة والالحاح

يعلم حضرة المستر ستيد مدبر النجارة والصناعه بان الفائدة القانونية في فلسطين هي ٩ بالماية يتبِها عمولة بنك وفائدة مركبه قل ٣ اشهر مما يمادل مجهوعها ١٥ بالمايه فنكون كانة تقدم الضافة على كل صاحب

خمة وصيبون جنبها مصريا قط لا غير 111 °

صنويا وهذا المباغ يكني لتشغيل أربعة عمال طول السنة

او الف عامل وعاملة يوم واحد ولا يدخل منه صندوق الحكومة ملماواحدآ ولا ننسى ان نذكركم ايضاً بضريبة اصحاب معاءل الحاويات والسكر وقسد أقفل بسبب فداحة رسوم السكر معامل كثيرة في فاسطين واضطر اكثر اصحابها الى الافلاس والرحيل

فما بال ادارة الجمارك تود خنق صناعة البلاد الوطنية الحديثة المهسد وهي في مهدها وتثبيط عزائم القاعين عثل هذه

فتوسل البكم باحضرة المستر سنيد مذبر النجارة والصناعة ارن تسروا الى زميلكم المستر ستيد مدبر الجارك كل هذه الحفائرق وبذلك نحققوا امالا علقت على احياء الصناعات الوطنية لانماش هـ ذه البلاد الفقيرة قبل أن يدركها الخراب والدمار والفناء وآني عبدكم المطيع والراحي قبول احترامته (مستغيث)

الناصرة في ٩ منه لكانينا 📲 مدرسة يسوغ الشاب 🕦 -

النرقي والاتساع سنــة من سنة كا دل على ما ذكرته جرائد فلــطين في الشهور الماضية عنها مما نبه الافحكار وحمسل الكثيرين مر_ الواطنين على مخابرة رئيسها لمجز علا لاولادهم فيها.

ولا غرو فيما باننت اليه من النجاح الباهر في هذه السنوات الاخيرة مع ما اشتهر من غيرة واهتمام مسديريها الذبن وقنوا عليها من المثابرة والدأب في النماس كل ما يؤول الى جملهـا مورداً اطالاب العلم ناهيك عما يبذله اسانذتها من الجهد فى صحة الندريس واجرائه على مايةتضى من الدقة والاخلاص في توخي الفائدة على أنم وجوهها وذلك فضلا عســـا هو معلوم من حسن موقعها الصحي واتساع غرفها وساحاتها وؤفرة اسباب الراحة فبها من كهر باء وخلافه . والمدرحة تشتمل على دائرتين قاتعلم وهي الابتدائية والاعدادية ومدة الندريس في الأولى خس سنوات وفي الثانية سننان

اما الدروس التي تاتي في هذه الدوائر فمي مرح الفات العربية والانكابزية والافرنسية بآدابها وفروعها ومن الرباضيات بأنواعها ومن الحساب والهندسة وما يتصل بها والموسيق والرسم والجنرافية والتاريخ

والطبيعيات والحيوان والنبات وهى تحضر الطلبة للفحوص انبسال الشهادات والديباوما في اللغات الثلاث اما المرتب السنوي فهو خمسة هشر

جنيه مصري فنط في مقابلة التعلم والطعام وما يتبع ذلك من الخدم المدرسية فهو على نفقة الناميذ ولا ريب ان ذلك من اقل ما يدفع في ماثر المدارس فنحض اهـ ل الوطن المرني أن يقبلوا على هذه المدرسة باينائهم واثقين بانهم صيخرجون منها وهم اهل علم صحبح ونهذيب كامل مجبواين بقالب الوطنية وفي يقيننا انت كل وطفي مخاص يفارعلي مصاحبة بلاده سيوجه النفاته الي هذا المعهد العلمي القائم بتربية الناشئين على ما تقتضيه مصاحة البلاد والله ولي التوفيق

حيفا بوم الخيس أول بوليه سنة ١٩٢٦ حضرة الاديب الفاضل المحترم صاحب جريدة النفير الفراء

بمد تقديم واجب الاحترام وتقديم حلامي واشواقي الزائدة لرؤياكم لي الشرف المظيم ان اعلم جنابكم بان حكومة فلسطين صرحت لي باصدار جريدة ادبية انتقادية فكاهبة نسائيسة علمية اسبوهيه تدعى الملاج (وسيحررها) تفية من افاضل الحججتاب المثمهورين وبمشيئة الله تعالى سيصد اول عدد منها يوم ١٥ الجاري فارجو النكرم بنشر ذلك على صفحمات جريدتكم الغراء باول عدد يصدر وارجو ايضاً نشر الآني:

جريدة الملاج التي سنظهر بوم ١٥ الجاري في احتباج لوكلا. مجميع انحــــا. فالمطاين فمن برفب الـــ يكون مكانياً ووكيلا لها باحدى البلاد عليه ان بخــابر صاحب امتياز جريدة الملاج الدكنور غزال طبيب العيون بساحة الجرينه بحيفا وفى الخام اقبلوا منى فائق الاحترأم

وق بسر مع تشكراني القلبية ودمنم المخاص

الدكتور رداد غزال

الجنالي المنافقة

عمال مبارك

بمد ظاهر يوم الاحد الماضي احتفل في دبر الكرمل بماد كريمة حضرة الوجيه الاديب والكاتب المفكر السيد رشيــد خوري مكانب القطم في حيفًا احتفالا كبيرأ حضره ممادة الحاكم وعقبلته ووكيله وجناب قنصل ايتاليا ومدامته ومسدير بنكودي روما والممتر امتيال والمستر جرانت والسيدة عقبانه وعدد كبير من اصدقاء السيد رشيد من كيار الموظفين

افتنح مدخل علي صناديق المشتركين والوجوء والاعيان وقد قام بصلاة الماد اليتمكن الناجر القاطن في الجمة الغربية أن حضرات الاب باسبليوس قسيس النائب يأخذ رسائله اثناء مهوره صباحا واكترهم الاسقني الكاثوليكي مم لفيف اكليروسه يمرون قبل الساءة السابمة كما هو جاري الموقر والى جانبهم حضرة النائب الاسةفي في عموم البلاد الراقبة الماروني وحضرات رئيس ووكبل ورهبان (1) 中国的12016 MR 和4 دير الكومل ويمد الصلاة قصد المدعوون برهط كبير من الاوتوءو بيلات والمربات 🔪 🔪 وفہات 🕽 دار صاحب هذه الحفلة فاستقبلوا بالحفاوة ابل بوم الثلاثا ألواقع في ٦ ألجاري نعي الشاب الادبب: والاكرام اللذبن اعتاد ان يلقاهما فيها قصادها وضيرفها فقضوا وقتا طويلا بين يُوله من العمر ثلانون ربيعاً واحتفل مظاهر الكرم وحسن الضيافة فاكلوا هنيثا بالصلاة عن نفسه احتفالا مهيبا مشي به وشربوا مربئا ولقد اراد حضرة الشاعر الكبير خليل بك مطران شاهم القطرين علية القوم في حيضًا نرجو لفسه الرحمدة ولاقرباء العزاء أن لا يترك هذه الفرصة عمر دون ان يبرهن اصديقه الرشيد على اخلامه

وتقديره لاديه فارسل له بالبوق نهنئته في

بيتين من الشمر نثبتها فيما يلي تقــديراً

في موكب زام من الحسن

يا ملكا اقبل من عدن

ونحن ننضم الى هذا الكاتب بننهثته

حضرة الصــديق الرشيد والسيدة عقيلته

المحترمة بماد كرعتما متمنين كحاولها

(المستركيتروتش)

مساهد حاكم المنطقة الشهالية ابلاده انكلترا

مزخص ثلاثة اشهر فودعه جمهور غنير

من الاعبان والموظفين نظراً لما له في

تلوبهم من المنزلة السامية والاخلاق

الطببة فنرجو له سفرأ سميدأ وعودأ حميدأ

﴿ نَكُرِيمُ صَادَفَ أَمْلِهُ ﴾

المام موظفو البرق والبريد في حيفا

حفالة تكريم الى السيد ديد لويس ميد

مساعد مـدبر حيف بمناسبة أنفاله الى

وظيفة مدير عام للبرق والبريد في شرقي

الاردىن ترأسها جناب المستر سميث

مساعمه الممدير العمام للمنطقة الشمالية

واشترك فبها عموم الموظفين وروساهم من

انكلبز ووطنيين تبودات فبها الانخاب

وتليت الخطب والقصائد وكلها تدل علي

ما المحتفل به من المنزلة في قاوب الجبع

(تميين عمل اقامة)

بانني قد نقلت وهينت محل اقامتي الداعة

من رعة جدين النابعة لقضاء عكما فمن له

اي مراجعة كانت فليخابرني في محــل

اقامتی لا غیر حبیب حوا

﴿ الَّى أَدَارَةُ البَّوْسَطَةُ ﴾

منرعة جدبن

انا الواضع اسمى ادناء اعلن لامموم

مساء يوم الجمنة ابحر المستر كيثروتش

لمعنى الصدأة، بين الناس وهما :

تطامت عبدلة من غيمها

فقالت الانس لما مرحبا

العمر أأطويل

ويوم الحيس ألواقـم في ١ الجاوي نعي ايضاً كبير قومه المرحوم : أبرأهم دعتري ديك الالماني وله من العمر ٨١ عاما واحتفل بقشيهم جنازته رحمه الله وعنهى اهله وذويه

فابز الياس منصور

فكرى زعرب

ومرض صاحب الجريدة

باحباب مرض صاحب هذه الجويدة تاخر صدورها في الاسبوع الماضي عن ميمادهاوهذاالاسبوع ايضا لرجوا اشتركين عذرا وصفحاوسندوض عابهم مقايل ذلك والتحسين الذي مندخله على الاعداد القادمه ويهذه المناصبة نسدى شكرنا الجزيل لكلمن زارنا من الاصحاب والمشتركين الذبن أحربوا هن عطفهم وشفنهم عطالمة النفير ذاكرين الفراغ الذي احدثه بنفوسهم من جراء تاخيره اصبوها واحدا ولاننسي عطف حضرة الحكتوز سمد مسلم الألذا الطبيب الحاذق الذي لم بسبق عرفنا عن اقامته في حيفا نظراً لسكة في الجمة الشرقية في بيت المفتى والذي لم يتفك من زيارتنا يوميا ومعالجتنا عا اوتيه من حذق ومهارة وخبرة بمهنته وخصوصا بمرضنا المستمصى مدة ثلاث سنوات حيث اظهرمن التفنن بالمعالجة والمسداراء الشي الكثهر الذي لم نره من أكثر الاطباء في حيمًا لأبهم سائرون حفظهم الله عمنهم حسيما تطلبه المادة وجم الدراهم لابهمهم منشؤون المريض واحواله وظروفه شيئا سوى ألوصول الى غايمهم المنشوده وضالتهم المفقوده والانجار محياة الناس حدى بنا الدكر هدد. الكلمة وصنماةون على اشواك فراش الرض لايسمنا امامه المجاله واحترام شخصيات يقبه الاطباء في حيفا الذي لم نعنيهم كيلهم بكلمتنا هذه بل قلنا اكثرهم

رحمك اللهيانوفيق زعرب وارانا فيك يادكتور سمد خلفا لخبير سلف وانسا الله لا يضيم اجر من احسن عملا فىدنيانا نرجو ادارة البوسطة إن تُعِمل واسطة ﴿ هَذَهُ وَ فِي الْآخَرِي والسلام

﴿ حول المجاس البلدي ﴾ تدورعلى الااسنة اشاعات فحواهما قرب حدوث تغييرات في الحجلس البلدي في حيفا وقد سممنا من الكثيرين ارتياحا لما سمموه عن هذه التغييرات التي اصبحت لا بد منها لامكان التمشي مع مقتضيات هذا المصر الحاضروق البلدية اموركنيرة بحسن اعادة النظر فبها بما عرفاه هرف حضرة رأيس بلديتها من الميل الجدد وسناني على ذكر هذ. التغيرات في حدد تال ان شاء الله

(تمين جديد)

انصل بنا ان جناب المستر لو منتش قضاء يافا تعين مغذثاً لقضاء حيفا بدلامن جناب المسترلوبك الذي تمين عضواً في لجنة تحديد الاراضي التي برأسها جناب ااسر دوسن وسيصل حوالي ١٥ الجاري لاستلام موام منصبه الجديد عا سمعنامعنه

- is jon

فوزي بك الماكي وردت برقبة لآل الملكي في عكما وحيفا تفيد ان مجهولا اعتدى على فوزي بك الماكي متصرف حسبا فطعنه يخنجر طمنتين في خاصرته وظهره ورغماً هرم كل ما أستعملته السلطة من العناية بالجريح بتقسله بالطيارة الى مستشنى حاب اسلم

في ذمة الثورة الوطنية

هءا المنتقل الكريم وفي ذمة الناربخ لفظ روحه الطاهرة الزكية الطيبة وف ذمة الله أطفئ نور تلك الشعلة المنبرة عن حياة طافحة بألاستنامة والرزانة والتمقل لا بمكن ان يكون النوزي بك عدواً فردبا لانه لم يكن فرداً في وظيفته . لا يمكن ان يكون أمور شخصية بينه وبين أحد تستوجب طعنه نحمت اثام الجبن والخسة عرفنسا الرجل منذ ٣٠ عاماً في مأمورية معيــة الولاية البيرونية الغركية ولم يقتل. عمافناه قائمةاما عثمانيا في طهريا ولم يطمن . عرفناه حاكما فىالناصرة ومد الاحتلال الانكليزي ولم يتمرض اليه أحد . مضى على أستلامه زمام متصرفية حما اكتر موس الثلاث سنوات ولم يذكره احد بسوء لانه كان عادلا مستقما محبوبا من العموم فمن هذا القائل المجهول ومن هــــــذا المتائم الدني ا سترينا الايام ما نجهله اليوم رحم الله الفقيد وعنى آله وذويه وانزل على قلوبهم نعمة

تفاهم المربي والمبري

الصير والسلوأن .

سيصدر قريباءن ادارة المطبعة العمومية كناب (رفيق الفلسطيني) تمنه عشرة غروش بمكن قاءربي والمبري النفاهم بواسطته في اول ساعة من مشتراه وبهذه ما مع ادارة هذه الجريدة .

الواسطة تحمل عقمدة سوء التفاهم بين الشميين في فاسطين المطيمة العمومية

توسع رزق الكتبة ادارة هذه المطامة تدعو المسكتاب والمؤلفين الاشتغال بتأليف الكتب المفيدة الروايات المسلية وهي بكال الاستمداد الانفق على طبعها او مشتراها او الشرك عليها باجور زهيدة الفاية .

مطيمة النفير اوتأت ان تبدل اسمها بالطيعة الحومية

لاتنسى انها انقن المطابع عملا وارخصها سمرأ واسرهما نسايها الاشغال الابجارات والامتئجارات تباع فيها بسور غرش واحد ودفاتر الكحبيالات على اختلاف الهانها بخمسة غروش الواحسد ودفانر الاونيلات بخمسة غروش ايضا

من ادارة الجريدة بمناسبة تنازلنا عرس المعليمة لوقدنا خهيل وتفرغنا لتحرير ألجريدة ستصدر أبنداء مرس الاسبوع القادم بحلة نرضى قراؤها ومحبوها وسنخصص هدايا قيمة بحصل عابها المشترك المسدد بدل اشتراكه اربع ممات في السنة بالاقتراع وسيملن عن الهدية الأولى في ١٥ أيلول القادم. ونعلن احتياجنــا لمكاتبين في عموم أنحاء فاسطين فنرجو ممن برسك بنفسه الكفاءة لذلك ان بخابرنا لنتفق معه على

شروط مرضية ونعلن ايضاً احتياجنا لمساعد في ادارة الجريدة بحسن أللغة العربية د مذكراني ،

أشرنا في هــذا العدد مقالا نحت هنوان مذکرانی فنرجو کل من یود نشر شيُّ من هذا النوع ان يتكرم هاينا به فى نهاية الثلاثــة اشهر من ناريخه حيث مجمس جائزة مالية لا تقل من المشرة حنبهـات لكل من مجيد النفكير ويعمل الروية فيمذكراته وهذه الجائزة تبرع بها (احد محمى الدلم) في حيفا يمكن الكاتب ان مختار اسم مستمار واكنه مجب ان يكون معروفا فى الادارة التى تبق اسمـــه

دابل فاسعاين

اعان در • نجارتك وبضائمك في دليـــل فلسطين التجاري الذي يصدر بالثلاث النات الرسمية الفاسطينية سيطام منه خمسة آلاف نسخة وستثناوله الابدي فى اوروبا والقطر المصري وسوريا هلاوة من رغبة كل فرد في فلسطين من الحصول عليه . اشتراكه ٣٥ غيشا مصريا الخابرة

💉 برسم البيع 🏲 موتورسيكل تربواف سنة ١٩٢٩ مع سايدكار وانوار كهربائية (دينامو) جديدة مستمملة شهر واحد فقط والخسابرة مغ باسبل شامي القسم الصحي بلدية حيفًا . 🛶 دارین سکن 🚁 برسم الابجار

في سفح الكومل على مقرية من بيت الخواجه وكم نقيري دارعلوبة تحتوي على اربنـــة غرف وفــحة دار وحمام ومطبخ ودار سفلية تحتوسيك على أللاثة غرف وفسحة دار ومطبخ

الطابقين الملوى والسفلي عمار منقن ومنجور مسترفى ذات نظارة جميله مطلة على حيفا والبحر مستوفية الشروطالصحية من كامل وجوهما مجهزة بحنفيات من مياه الكرمل المذبة باجور معتدلة الحابرة بشأنها :

مع ادارة هذه الجريدة تصریحات بریان في جنيف

صرح المسيو بريان لمكانبي العحف انه كان مسروراً غاية السرور ومنشرح كل الانشراح من الندفئة الق كانت في غوف موتمر جنيف حيث وقد فيهما فحم السيد اسكندر دومساني في مكا المستعد تمسام الاستمداد اتوريد كل من يكزمه الفحم الطيب الخالي العرات والغراب والحجارة بالجلة والمفرق

ممر

. تكريم الممثلين

احتفل في القاهرة بحفلة تكريم المثلة البارعة السيدة روزا اليوسف عناصية عنممها على السفر لاوروبا حضرها جهور كبير من الادباء والكنبة ومؤاني الروايات التمثيلية ومندوبي الصحف

المك فؤاد

هدل جلالة الملك فؤاد من زيارة انكاترا في هذا الصيف وأمكان حدوله ايضا عن السفر الى أوروبا .

قضية الموامسة

على مصعافي كال

اخذت قضية المؤامرة على مصعاني كال ألجاري النظار بها في عكمة الاستقلال فيازمير تفقد كشيراً من اهميتها اذاءالقضية التي متنظر قريباً في انقره التي هي قضية الانحادبين اذ سيعرض دوراً ناريخيا كبيراً من ادوار تجديد نركيا الحديث على بساط البحث في هذه القضية والامن المهم الذي يود القضاء معرفته هو (ابن ذهبت اموال جمية الانحاد والترقي) فقد كان أدبهـــا مبالغ مالية كبيرة بوم صدر الامن بحاهــــا [

وترى عبكة الاستقلال على ما يظهر أن هذه الاموال قسد استخدمت لتدبير الموامنة.

العراق

قبضت حكومة البصره على عدد من الناس الذبن اشتبوت بهم بتهمة قنسل الطيار البرت المهندس الميكانبكي اطيارة كويهام الذي اطلق عليه هيارآ ناريا من الارض بينها كان محلقا بطيارته في حواء

- خارجية -

أمدر رئيس جهورية السبرازيل اوامره الى منهدويي دوانه بالمودة من

رومانيا وبالغاريا جا. في برقبات بخارست أن الجيش الروماني اجتاز الحدود الباغارية على مسافة ۷ كيلومترات وقتل ۱۲۰ باخاريا لات عصابة بالهاريسة دخات دبروجه وقنات جنديا رومانيا

دوقيه لوكسمبرج نهتم السلطات في دوقية لوكسميرج بمحاربة الشيوعية ونغى دعائما وقد ابعدت الى الحدود عانية من دعاتهم اوستراليا

بوخذ من البيانات الخاصة عبزانية اوستراليا ان هناك زيادة في الابرادات هذا العام عن النفقات بمبلغ مليوني جنيه .

المانيا تقترح مساهدة توطيد سمر الفرنك

اقترحت المانيا مرس استعدادها لمساعدة فرنسا على توطيد سعر نقدها اذا ساعدتها فرنساعلى استرداد مستعمراتها والمانيا اليوم تقبض اموالا طائلة من القروض التي عقدتها في أميركا وبويطانيا العظمي وقبل أن يسلم جانب منها الى فرنسا يمثل رأس مال الالغزامات المالية الالمانية بحلم مشروع دوز وأن هذا بخنف السب الملق على الصناعات الالمانية بسبب تضخم النقد لله درك يا المانيا اذا ضح

اعلان

بلاية حيفا

اعلن ١جميع ان البلدية نرفب تأجير انشاء حمامات خصوصية المسائلات على الشاطئ البحري فمن كان له رفية بذلك عايه مراجمة البلدية لاخسة النفصيلات والاستحصال علي الرخصة والسلام

رئيس بلدية حيفا عبد الرحن الحاج

والاخلاق الفرنساوية ٤ - تمرد في نفس ابنا السِّ عاطفة الانتقام الدموي من الفرنساويين ه - اعمل جهدك على الاحقاد ضد ٣- انتظر بايمان صادق د اليوم الالمانى ء للاخذ بالثار والانتقام فكاهات

وسايا الالمان لاولادهم

ادخل الالمان على كنبهم المدرسية

الومرايا الست الناليسة ليتملما صغاره كما

١ – حمل القيود والسلامل التي بزعم

٣- أحتقر من كل قلبك جميع المبادئ

بتعامون النعام المسيحي وهي :

العدو الوروائي انه كيل بها امنك

٣٠- أمقت فرنسا إلى الايد

اذا أردت أن تعرفي بل الشاب من فحوك – اي اذا كان يفكره ان يغزوجك - فلاحظى فيه الامور التالية :

١ – أذا قال الكلام واكثر من الانتكار في وقت الاكل

٢ - اذا أنى لز وارتك من ادوا أوب الشغل وفير متأنق في هيئته ۳- ادا صرح امامك بات جواز الدخول الى المسرح الفلاني باهظ وطالب البك أن ترافقيه الى محل أرخص لاجل

٤ - اذا سمح اے ان تریه قبل ان

• – اذا اظهر 50 غاطاتك وهيوبك ولم يتغاض عن اقل هفوة تأثينها اذا بدرت منه هدفه العلامات فاستبشري خبراً نعى دلائل الحب

هو – انت كنزى شفناك كالمقبق الاحر واسنانك كالمؤلؤ وميناك كالماس

می – خنف صوتك با عنوبزسيه واذكران محصلي المكوس والضراأب متجولون يبحثون عن فريسة

سيدة ضغمة تتعلم الرقص

السيدة – انني استغرب كيف تدبرني منك في تمام الرقص لامثالي

المالم – لأ محل الفرأية يا سيدنى فقد كنت قبل الحرب تاجر براميل

الثلاثة ويهزأون بالجاثين حولها ٠

وبعضهم كان بسمعهم من الكلام

الجــارح ما يؤلم النفس اذا كانت تأبه

لاقوال الناس • ولكرخ تنوس اولئك

الجاثين عند القبور الثلاثة يظهر انها تؤمن

بممكة غير تملكة هذا العالم ولهذا طارت

الى فوق الغيوم غير حافلة بما يقوله القوم

الراضخون لعبودية عاداتهم المقيدون

وبقدر ماكان احتقار الناس شديداً

لهذه الفئة القليلة من الناس التي لم تزين

قبور ابنائها بالازهار • كان اعجابهم اشد

بسيدة مرتذية الحربر الاسود جاثيه عند

قبر زوجها الذي غمرته بالازهار وسقته

بدموعها ولولا وجود شاب الى جانبهـــا

أتوكأ على ذراعه لكانت هوت الى

أما إنا « المحنون » فلم أذهب مذهب

القوم • وكعادتي اردت « التطفل » لعلى

اقدر ان افهم من هذه المشاهدة عكس ما

ان لي مذهبي الخاص انظر الى الامور

وامحصهـا بعين نفسي • اخترق الغرض

لاقف على الجوهر اتجاءز النشور الى ما

وراء النشور من اللباب اترك الظواهر

لانظر الي الداخـــل • ومتى ظهرِت لي

الحقيقة اتبعها ولو خالفت بذلك أكثرية

أقدمت من المرأة الجاثية عند الةبر

« من هو صاحب دفدا القبر يا سيدتي »

فاجابت وعبراتها تسبق عباراتها

ودفنت فيه خير رفيق كان لي في الحياة •

تحرمي قبره من زهرة تضعينها فوقدفي مذا

فنظرت الي نظرة دلت عن

عميق في ثلك النفس البشرية المتألمة

وهل انت كبقية البشر تربد ان

فاسمع اذن حديثي وبعد ذلك ما تشاء

مات زوجي مخلفًا لي خمسة بنين صفار

وبعد موته طلب كثيرونمن عشاق الجمال

الجسدي يدي فرفضت التزوج من احد

لا اريد ان استبدل زوجي برجل آخر -

لم اشأ ات ابيع جسدي من احد • بل

اخذت اجاهد بعد موت رجلي وما انتجه

لا يكاد يكنفينا لسد حاجائنا الضرور ية ·

لقبر زوجي. ولكـنني جئت الى هنا انترعلي

قبره ازهار حبي التي لا تذبل • واسقيه

بدموع عيني التي لن لنظر الى احد سواه

فرفعت عيني الى فوق وقلت مقدسة

فلمني الآن اذا * ثت •

فليس لدي ريال اشترمي به زهرة

تغرز في قلمي سهم لومك قبل ال أثرك

اليوم المخصص لنكريم الاموات

« ‹ لَمَا قَبْرُ زُوجِي يَا اخْيَ • هَمَا دَفْنَتُهُ

فقات وهل من العدل يا سيدتي ان

وحبيتها بلطف وقلت:

فهمه المجموع الأكبر من الناس .

بقيود المادة الفانية .

الارض من حزنها .

مِرَالِيَكُلِينُ

جنين في ا منه لكاثبنا

ليلة ٢٧ –٦ –٢٦ 'مثل في حيفا رواية [النعان ملك الحيرة] من طرف خريجي الاباء الساليزيان على مسرحهم وكنت حينئذ موجوداً هناك فاوفدني صدېقى ابليا افندي زكا بالنيابة عنه وعن الجريد. لحضور ثلك الرواية فلم إحد بدأ من تابية طلبه شاكرًا لحضرته تلك العواطف وقد ذهبت يصحبني احد انجاله فدخلنا الى قاعة التمثيل وقد استقبلنا اصحاب الدعوة بكل لطف وانسانية وبما طبعوا عليه من الاخلاق العالية الكريمة ولا غرو اذا قدرت الامة الصحافي حق قدره وقدرت خدماته وقد اجلسونا سيفح مقدمة الجميع

وافتتحت الرواية بخطاب من احد المثالين كالت له وقع حسن في نفوس الحاضرين وبعدها شرعوا في التمثيلوكان عدد المثاين بربو على العشرين لم يجيدوا التمثيل خلا اربعة منهم الاعشى والنعان وخفيد الاعشى وولد النعاات وعلى كل فالاغلاط لغوية كانت ام تمثيلية يمكن ازالتها بصورة سهلة اذا اراد ذلك الممثلون وعند انتهاء الفصل الثالث اي قبل ختام الرواية بفصل واحد وقف خطيبًا كل من حضرات الاب نعمة الله والاب فرنسيس والسيد يوسف الخطيب والقوا خطبا لتعلق بالتمثيل وفوائده على التربية وعلى اللغة وشكروا الحاضرين والاول شكر الممثلين والحاضرين ثم مثل الفصل الرابع

وانتهت الرواية بفصل مضحك وانصرف الحضور شاكرين للجمعيةوللثلين حفاوتهم وعواطفهم وكان عدد الخضور يربوعلى الثلاثماية من سادات وسيدات . وانني عن بعد اشڪر ُهذه الجمعية وهذه النهضة المباركة •

فهمي منصور

لماذا يثورون ؟ القتل االابرياء

طالع القراء في النشرة السابقة ما لخصناه لهم عن اعمال عصابة توفيق حيدر التي انضم اليها سعيد العاص وسعيد الدرزي، وكيف انها سطت بقيادة اثنين من آل حيدر واثبين من آل سو بدان على اراضي راس بعلبك في الجرد الشرقي وفر القائمون بالحصاد ونجوا بانفسهم • وكيف انها سطت ايضًا على الحصادين من قرية (قاره) وعددهم اربعون رجلا لديهم ٤٠ بغلا فسلبت البغال وقبضت على الرجال · ثم قسمتهم الى مسلمين ونصارك وبعد ائب اخلت سبيل المسلمين اطلق رجالها الرصاص على المسيحيين (٦) وعددهم ثمانية فقضوا نحيهم في الحال ما عدا واحداً منهم اصيب برصاصة في رجله فتظاهر بالموت

تم تمكن من النجاة والاخبار بالحادث • ا

ولقد عرف من القتلي أحمد سرور وشقيقه وهما من قاره

من الاعمال بحجة انتهم بحاجة الى ما پتبلغون به وما یکنی اجسادهم مؤونة الجوع . ولكن اي عذر لهم وفيهم الزعماء يحملون بعض الناس على ألاعتقاد باث الثورة التي يحملون (لواءها) انما هي ثورة وطنية لاصبغة خائفية تصبغها ولا نعرة دينية تؤثر على جوهرها .

انهم بقبضوات على اربعين رجلا وينتخبون منهم المسلمين ويعطفون عليهم ويشفقون على حياتهم وحياة عيالم • ثم يصوبون رصاصهم نحو ادمغة المسيحيين فيمزنون تلافيقها فيذهب مؤلاء ضحية (الثورة الوطنية) وشهداء ابرياء لا ذنب لم سوى انهم من اتباع المسيح

ما كنا لنتعرض لهؤلاء الثورا ولا لغيرهم لو انهم حفظوا الدروس السيئة الثي تركتها غلطات بعض الثائرين الدين بخطأهم وحهلهم عمدوا الى لقتيل الابرياء من اطفال ونساء وشيوخ، ويجنبواالوقوع فے امثالما ولکنهم شاؤوا ان مجیدوا عن سواء السيبل، وشاؤوا تحريك النعرات الدينية وفي هذا ما يسيُّ الى ما «بالمبدأ» الذي اعتنقوه ، وهل يرضون ان تلصقي بسمعتهم تلك الفظائع الثي لقشعر لهولها الابدان ويشمئز من المترفيها كل انسان ا

اذا كانوا يثورون لمثل هذا العمل، ولقتل الابرياء الآمنين في اعمالهم - فاننا نريد ان نعتقد ان الموالين لم — حتى من الثوار ابضاً — يقبحون تللك المنكرات ويستنكرونها ويتبرأون من الذين يأتونها اية كانت مفتهم واذا كمان الثوار انفسهم يستنكرون اعمال بعضم • فعلي الحكيم العافل ان يستنتج ات الثورة السورأية قائمة بدون خطة معينة وبدون ددف معلوم ·

كقضية مشتركة عامة ، ونود ان تحفق من مطالب الامة · ولكننا في الوقت نفسه وينهدوا الى التؤدة والروية والصبر ربثا

فقتل المسيحيين دون المسلمين ، واستثناء هؤلاء والاكتفاء بالقضاءعلى اوائك امر ليس أفظع منه سنَّ عرف الوطن «والثورات الوطنيَّة» ولو عاد الثوار الى ضمائرهم يتخذونها حكما فينح هذا العمل الشائن لحكمت عليهم بالعار والجهل وسوء

والتهور متى ? ?

قد بعــــذر بعضهم في بعض ما يأنون

نحن نعطف على النضية السورية السلطة المنتدبة كل ما هو مشروع حتى نريد من زعماء الحركة ان يهدأوا روعهم تخجلي الرغوة بعودة العميد السامي وهوما نظنه اقرب الى السداد والصواب

واننا لنأسف جد الاسف لوقوع امثال هذه الحوادت التي من شأنها هدم كل امل ولقطيع اوصال التضامن بين ابناء البلد الواحد وآلتي كنا ولا نبرح عاملين على محاربتها فمنى يكنف عنها ذوو النزق

(الاستقلال)

ثورة سوريا كانت الثورة قبل دخول فصل الربيع

ار بعة ميادين وهي : المناث الجنوبي—جبل الدروز – الغوطة — منطقة القلمون

إما اليوم فقد اصبح لها ٦ ميادين (لبنان الجنوبي) وقد عاد اليه الثوار في هذه الآونة بتموى قوية فاحتلوا محدل شمس وكان اتصال الثوار باطراف لبنان الشرقي محدوداً قبل الربيع فكانت عصابات حمص تسطو احياناً على سكة حديد حمص--رياق وتعطلها ٠

أما اليوم فقد انضم معظم قري منطقة بعلبك والهرمل الى أأثوار وهم يقاتلون معهم اشد قتال وما يقال عن هذا الميدان يقال عن منطقة الضنية حيث بلغت الثورة اشدها في جهات الضنية وعكار حتى خشي ان تشمل مدينة طرابلس نفسها

ويصح القول_ احجالاً ان الثوار يحيطون اليوم بلبنان من جهاته الثلاث من الجنوب : حيث تعمل العصابات بقيادة الامير عادل ارسلان وشكيب وهاب ٠

الشرق: حيث عصابات توفيق حيدر وابناء سوسق

الشماك: حيث عصابات العائمقام سعيد بك العاص وزين مرعي جعفر

واقد عاد الثوار الى منطقة القلموت وهم يهددون حمص وقد اخذوا بدخلون اليها ويخرجون منها كما يفعلون في دمشق واصبحت المنطقة من جبل الدروز حتى حما ومن جنوبي لبناك حتى شمالي طرابلس مشموله بنفوذ الثوار وهذا ما لم تبلغدالثورة فے وقت من الاوقات ومما يستوقف الانظار اث الثورة لتسع اثر وصول النجدات الغرنسية الجديدة الى سوريا

خطرات مجنون

—بقلم مجنون—

لا نعلم من اين اتي لنا المحنون بهذه العـادة وهي غير موجودة فے فلسطين والجنون فنون

استيقظت صباح يوم (التزبين) أي يوم تكريم الاموات • وتطلعت •ن نافذة غرفتي فرأيت الناس يسيرون جماهير الى المقابر وبايديهم الورود والازمار • فعــاد الي فضولي وصممت النيسة على ان أرافق الناس الى حيث يقضدون لاقف على بعض الامور التي يفعلها الناس مدفوعين بحكم

لم ينتصف النهار حتى كانت القبور كلها مزينة بالازدار والرياحين ما عـــدا ثملاثة قبور لم يكن عليها ولا زهرة واحمدة وكان الى جانب احد القبور الثلاثة امرأة بثياب بسيطة جاثية الى جانب القبر تبكي. والى جانب القبر الثاني رجــل ليكب الدموع صامتاً · والى جانب القبر الثالث عجوز الى جانبها ولد صغير وكلاشما راكعان

وكات الناس ينظرون الى القبور | انت ايتها السماء التي تضعين هذا الحبر|

الخالص في صدور بعض الناس فيذكروننا بانه كما في السماء عناف وطهارة كذاكعلى

وتجاوزت هذه السيدة الى القبر الثاني حيث الشاب كان جاثيًا صامتًا فسألته ﴿ نفس السؤال_ الذي سأأته للسيدة قبله

هنا ترقد فتاتي الحلوة التي اجبيتها واحبتني ولكن لم يشأ الموت ان يهملناكي القتفط اثمار حبنا فاختطفها من يدي قبل قراننا ببضعة ايامفاقسمت ان لا افتح قلبي لحب فتاة غيرها · وانني اجد كل ما هو ، تحت الشمس قليلا في سبيل تكريماولهذا لم اشأ ان ازين قبرها بالازهار التي تذبل 🚰 بلحئت اذكر عهودنا واعدآ بالمحافظة عليها الى الموت

فتركته ودنوت من العجوز والصبي ولماكبتها اجابت

هنا وضعوا زوجي وابني الوحيد فكمدت اجن من الاسي والحزن · ولكنني نظرت فرأيت اك من المصائب ما هو اشد من مصيبتي • نظرت هذا الولد وقد افقده الموت أبو يه وتركه يتياً فخطر لي اراحعل نفسي أمأ لهذا الينيم فكاث وحيدي وكنت له مكان امه ونحن سعيدان وهو پ معي الآنب يشاركني في تذكار زوجي وولدي وما كان يجب ان اصرفه ثمن ازهار اجد نفسي بحاجة الى الاحتفاظ به لاصرفه في سبيل هذا اليتيم الذي ادعو. اليوم ابني .

فتركت العجوز والولد ونظرت حولي وقلت انتم عميان ايها الناس لانكم لنظرُّون الى الظواهر فقط •

ولم اذهب الى بيتي بل اردت ان اتابع تطفلي في ذلك اليوم فتبعث السيدة ع والشاب اللذين كانا عند التبر المزين بالازهار والناس ينظرون اليها باعجاب وظللت أتبعها حتى نصف الليل فرأبتهما سكراً ليس من خمرة الحزن بل من خمرة الدعاره والشهوة •

نسبت دموعها التي كانت تسكبها على قبر رجلها الميت • او بالحري كانت تبكى اشتياقًا لحبيب جديد • رجل يأخذ مكان الزوج الذي لم يعد منه «نفع» •

رفعت عيني الى فوق وقلت « ملعونة انتايتها البشرية لانك لقدسينالماقطين مرخ ابنائك وبناتك وتهزاين بالامناء الصادقين » ولڪني عدت فندمت علي اللعنة التي خرجت من فمي لان البشمر ية التي بين بنيها كالمرأة والشاب والعجوز والصبي الذبن كانوا عندالقبور الثلاثة تستحق ان نباركها لا ان نلعنها • ولكن ملعون كل من يدوس الفضيلة ويساعدعلي انماء الرذيلة فالحياة لا لقوم الا بالفاضلين والفاضلات من بناتها وابنائها •

«المحنون»

R

E

الامون روك _ يافا

۔ خارجیت ۔

🧨 روسیا و بریطانیا 🗨

خطب المستو أعرى وزبر المستعمرات فاشارالي المسامي المستمرة التي تبسدل لاقلاق رأحة بريطانيا وزبادة متاعماالق توادت من الخارج وقال الوزير حندنا في هذه البلاد منذ الحرب وكالة اجنبية تعمل دائها على اثارة متاهينا الاجتماعية واحداث الاستياء لايجاد النظريات الجنونية التي جابت علينا شقاء في السنين التي عقبت ألحرب اكثر كثيرا من الشقاء في فضومها للملاقات بزوسيا لولا ان الاعتبارات العمومية فى تريطانيا وفي أوربا تستدعى عدم الاقدام على ذلك .

= قال مكاتب ألدايلي تلغراف السيامي انه قبض على جاويد بك وزير مالية الدولة المثبانية الشهير في مهد الاتعاد والترقي هجة أنه كان ينفق على المؤامرة خد مصطفى كالى باشألحساب دولة اجنبية

روصيا والمهاجرة

منعت حكومة روسيا دخول المستر هابسون رئيس قلم جوازات فلسطين الى يلادهاوقد زار المستر حابمسون بولونيا واتانيا اينظر في امر المهاجر ين اقدبن يطابون رخصا للحول فلسطين

الاهدام في روسيا نشركانب أنجابزي احصاء اجماليا امدد الذبن اعدمهم الشيو فيون الروس منذ بدء أورتهم حق موت لذين فجاءت

النتيجة كايلي .

قتل البواشفيك في روسيا ٢٨ مطرنا وَ ﴿ ١٢١ كَاهُمُنَا وَ ٦ آلاف أَسْتَاذُ أَوْ مُعَلِّمُ مدرسة و ۹ آلاف طبیب و ۱۰ الف خابط و ٢٦٠ الف جندي و ٧٠ الفا من انفار البوليس و ١٢٩٥٠ مالكا و ٢٠٠٧٠ متماما نبيمااو اختصاصيا و ١٩٢٧٩ عاملا و ۱۱۰۱۰۰ مزارع

وكان انين يقول : ﴿ لَا مِمَنَا الْفَحَايَا فاذا مات تسمون في المائة من ابناء هذه

الامة فنحن نستظيم أن نعيمل من المشرة في المائة الباقية دولة شبوهية حقيقية فليقتل كل من لا يفكر كما افكر انا

اعلان

حكك حديد فاسطين مطلوب تقدبم مناقصات لاجل بناء سدود واقنية وحفر النح. وتقديم حصى دريسة لاجل تحويلة خط يافا الله من كياد ١٦ الى كياد ١٧ وايضا لاجل تمهيد وتسطيح تسوية الخط الحالي

وبمكن الحصول علي رسوم وتغصيصات وشروط الكونتراتو من مكتب مهندس

الطرق والاشغال بمحطة حيفا يوميا مابين الساعة السارمة صباحا والواحدة بمدالظهو ماغدا ايام الاحاد والمطلة العمومية يصحب كل مناقصة شك بميانم

ه جنیه یدفع الی مدبر حسابات سکك حديد فاسطين كشيان على حسن النية . فاذا قبات المفاوضة يحنظ هذا المبلغ ضمانا على القيام بشروط الكونتراتو تياءا مرضيا توضم المناقصات في غاروف مختومة ويكذب على الظروف (مناقصات لاجل محويلة يافا) وتعنون باسم لجنة المطآت بواسطة مكتب مدير صكك حديد فاحطين العام بمحطة حيفا ومجبب ان تصل الى المكتب المذكور في ميماد لا يتاخر من الساعة الواحدة بمد ظهر يوم

۲۱ تمرز سنة ۱۹۲۲ السكة لاتنقيد بقبول ارخص مناقصة او ای مناقصة اخری

77 - Y - A lin

ج . م کمبیکلی فاثب المدير العام

- (:>-

عرة القضية ٧٠١ سنة ٢٠١ اربعة حصص من اربعة وعشرين همة بكامل الدكان الواقمة ضمن قصبة ماول ڪرم الحدودة شرقا صاحب ملك غربا طریق شمالا صاحب ملك جنو با

اربعة حصص من اربعة وعشرين مصة بكامل الدكان الكاينة بنفس طولكرم الحدودة شرقا صاحب الك غربا طريق شمالا وجنوبا صاحب · لك

اربعة حصص من اربعة وعشربن حصة بالدكان المحدودة شرقا جامع غربا طريق شمالا طريق جنوبا صاحب المك حستين وثلاثة أعان الحصة ونصف من اربعة وعشرين حصة بكامل حاكروة الدخان المحدودة شرقا داود واسعد عثمان وحاجي محمد شرابي

سنة عشر حصة من اربعة وهشرين حصة بكامل الثلاث دكاكين الكاينين بنفس القصبة المحدودين شرقا الحاج احمد ابو الرب وشركا. شمالا اولاد على ابراهيم السماعيل غربا وجنوبا طربق

اعلات

قررت رياسة دائرة اجرا حيفا بيع الاملاك المبين مواقعها وحدودها ونوهها صابقا الكاينة في نفس قصبة طول كرم ملك المدبونين شركة ابناء محمد السخن وشركاه في طول كرم المؤلفة من السادة عبد الرحبم ومحمد نعم وفوزي السخور لقاء مبلغ خمسة وثلاثين الف وسبماية وثلاثة وتمانون غرش عدا الفائدة والمصاريف الى المحكوم له منشى بن ابراهيم بعايش في حيفا فمن له رغبسة بالشراء فعليه مراجعة داأرة أجرأ حيفا ودلال بقديتهما السيد رشيد الديك الحامل بوصلة المزاد على ان يدفع بالماية عشره من أصل البدل نظير تأمين على مزاده الصندوق دائرة الاجرا فى حيفًا وذلك بظرف ألاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان

: +1-Y-7 d

مأمور اجرا حيفا جبور سيقلي

المكتب والمخزن

محل زراعي فني

ایکار

تل ابيب

سندوق البريد ٢٦٠



في شارع تل ابيب العنوان الثلغرافي : ایکار — تل ابیب کود رودلف موسی

الوكيل العمومي للحلات الآتية :

آلات حراثة وزراعة وحصاد آلات لبذر الزرع آلات لتنظيف الحبوب آكات لعنع الحليب والزبده والجبنه قطع الماكنات دائمنا حاضرة

. معاصر آلات لقشر اللوز والجوز آ لات ديزل آلات للحساب - ال قطع موبيليا ويرا قطآرات للماء قشاطات جلد للماكينات

Rudolf BAECHER Fr. Melichar Umrat & Co. A.G. HARTUNG A. G. EYTH-LESSER A. G. N. HEID A. G. PUMP SEPARATOR A. G.

Vorm. E. SCHERING A. G. M. MARTIN

Atlas Diesel A. G. Avance-Motor A.G. Facit A. G. Atvidabergs Industrier A. G. C. BUHRING & Co. GUSTAV KUNZ A. G.

الاستعداد لاعطاء اجوبة عن استعلامات مستوفية من الادارة في تل ابيب

شركة الكاريت نور

Grands Moulins de Palestins

استماوا عرة البلاد

ا باحسن دَّتُهِق صحى مصنوع

عطاحن فلسطين الكبوى بحيفا

صندوق البوسطة نمره ٧٦ — تلفون نمرو ١٦١

شركة مساهمة برأس مال اسامى قدره خسة ملايين فرنك

الوكالأء بيافا وجهانها

الخواجه ش. ايبوندكي

الوكلاء بالقدس وجهاتها

يوسف واسحق الياشار أخوان — ك. فارشافسكي

الوكيل في صفه وروشبينا (الجاءوني وطبريا)

الخواجه ا. برزيلاي

Unlambi - Ke صندوق البريد نمرة ٦

SAFETY MATCH Co. ACRE, Palestine. P.O.B. 6

أنخذ بعض من يصنع بعض الاشفال في فاسطين كمان امر صنعها في البلاد خوفًا من عدم الاقبال علمهاوما ذلك إلا عن الشك بأن مصنوعاته غير متقنة تمامالانقان ممكن ان يشك أحد في جودنها

اما: شركة الكبريت نور

الوكيل في فلسطين

فقد سارت على غير ذلك ودشنت معمليا امام فخامة المندوب السامي وجهور غفير من كبار وجها وتجار البلاد وباشرت صنعها الكبربت وطوحته في الاسواق فتناولته الايدي ولغاية اليوم لم نسمع من واحد قال ان كبريبها اقل جودة من احسن كبرنت يصنع في أوروبا وعلاوة عن ذلك لهميزة أيست موجودة في خلافه أنه هديم الخطروذلك إنَّمَا وصل الاشتمال في عوده لدى طرحه على الارض يطفئ تماما ".

جربه مرة واحدة فلا تمود لاستمال خلافه "

ولماذا لا تشجع مصنوعات البلادوفي الممل المذكور جههور من العملة من ابناء البلاد ولكي لا يترك اصحاب الممل لاحد التجار عذرامن مشترى كبريت نور جملوا سوره اقل من سعر المستورد من الجارج وعدد عيدان عليته اكثر

اعلان مهم للمدخنين

ان مسبيروا اخوان ليمند اصحاب معامل السجابر يتشرفوا بان يعانوا الجدوور بانهم قد صدءوا على مواظبة وضع صور داخل علب سعبارهم الهاية ٣٠ نيسان هنة ٩٢٦ لكنهم بعد هذا التاريخ بواصلوا استبدال المجموعات الكاملة التي يصير تقديمها من طرف المدخنين لغاية ٣٠ حزيران هنة ١٩٢٦ وبمدئذ لا يعودوا يستبدلوا مجوعات ابدآ المنهم بداوموا على نوزيع ساعات

> تافان الشهيرة كالمادة وارد الخواجات 🐰 كرامز وشركاهم



••••••••••••••••••

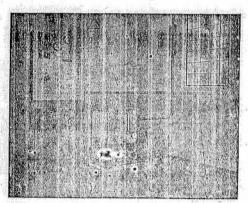
الانتصاد ودوام النور لم بسبق له مثبل في السلك الملتف في لمبات الفاكوم كما أن ترتيب السلك

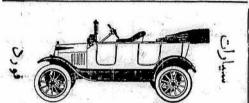
لاسلاك في لامبات اوسرام يمكن ور الحصول على درجة عالية من اعطاء نور ساطع وهليه فاستبدال الامبات القديمة بذوات الاسلاك المسحوبة بالمبات اوسرام ألجديدة من مصاحة كل واحد .ان الكمبات التي يمكن تقدمها نتوقف على احكام الصناعة الذي لابد منه

SIEMENS - SCHUCKERT WERKE

سيبنس شوكرت م. د.

يافا صندوق البوسطه ٦٨ - تافون ٢٣ حيفا صندوق البوسطه ٣٣٧ تلفون ٢٥١ مستمدون لانشاء الفبارك على اختلاف انواعها عِر المياه . حَمْر سهار بَج. فتح طرق. ومستعد بن التقديم جميع انواع ما كينات الزراعة المعدنية والخشبية ولديهم ماكينات ومحركات وكافة لوازم الكهر باءلانور واكنافة الاحتياجات والالالات تبلفون وتلغراف وآلات المعالجة (ريناطين) ومدخات





لم يبعر احد في العالم بجهل منانة وراحة سبارات فورد التي نالت قصب السبق على سواها من سيارات العالم وخصوصا ما اخرجته معاملها في هذه السنة من الموديل الجديد .

الاسمار معندلة – تسهيلات بالمامله راحة لمقتنى السيارة في كل شي



الخياطه والنطريز

شهرتُها تغنى عن البيان، تسهيلات في المبيع لهــا محلات في عموم البلدان المبيع والاصلاح في كل محل معلمين ومعلمات بوافقون المشتري حتى يشمكن من الشغل هابها بانقان، استحضرت لكل بلدة فيها كهرباء محركات تضاف الى الماكينة فنشغلها دون اقل تعب

MONTRES ZENITH

W. Minzenmay

ساعات زينيت

مضمونة آنها بغايةالمدقة والضبط لمعرفة الوقت الصحيح، هي امتن والمبط حاعات وجدت الهاية بومنا هذا تباع في محلات:

و. منزعای

في الكولونية الالمانية بحيفا باسمار لا تزاحم وباحجام مختلفة لارجال والنساء ؛ ذهب وفضة وممدن العجيب

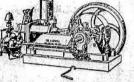
Palestine Technical Supply Co. Haifa شركة الادوات الميكانيكية في حيفا

عرة التليفون ٢٤٦

غرة مندوق البريد • ١٤٠

نورد ونركب عموم الآلات الزراعية والصناعية والكهربائية من كانة الاصناف وكلا. ومتمهدين فيارك

ديز بل كبيل - كبيل - محراث ديزل مبسوط (نابم) – كروب – محرك ديزيل عامودي (و قف) ماكينات حصاد - بورزك - ماكينات ثامج طلمبات بالمروحة والبيستون — ماكينات بوخار بورزك ايسري دي لاسار = مواسير (مانسمان) هيرش وشركاء —



ماكينات لزوم النجارين — بوم كارتن – طواحين مم احجار فرنساوية

في مخازنا دائماً موجود عموم اصناف الحركات والطلمبات وآلات ميكانكية وادوات كهربائية من عموم الاصناف وثريات (نكافات)*

